



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
PODER LEGISLATIVO

ACTA No. 38

----- SESION PÚBLICA Y SOLEMNE DEL SEGUNDO PERÍODO ORDINARIO DE SESIONES CORRESPONDIENTE AL PRIMER AÑO DE EJERCICIO LEGAL DE LA SEXAGÉSIMA SEGUNDA LEGISLATURA CONSTITUCIONAL DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE TAMAULIPAS.-----

----- PRESIDENCIA DE LA DIP. ANA MARÍA HERRERA GUEVARA.

----- Antes de dar inicio a la presente sesión la Diputada **ANA MARÍA HERRERA GUEVARA**, expresa lo siguiente:-----

----- “Buenos días a todos, a nombre de la Sexagésima Segunda Legislatura damos la más cordial bienvenida a las autoridades estatales y federales que nos acompañan, a los Presidentes Municipales de Ciudad Victoria y Tampico: Gracias por asistir a este importante evento, para el Poder Legislativo, a las instituciones de seguridad pública y educativa, es un honor contar con su presencia, público que nos distingue con su asistencia, medios de comunicación, sean todos ustedes bienvenidos a esta su casa.”-----

----- A continuación en el Salón de Sesiones del Honorable Congreso del Estado, siendo las **nueve** horas con **nueve** minutos del día **veinticinco de marzo del año dos mil catorce**, con las inasistencias justificadas de los Diputados **JUAN PATIÑO CRUZ** y **JOSÉ SALVADOR ROSAS QUINTANILLA**, dan inicio a la Sesión Pública y Solemne bajo el siguiente Orden del Día: **Primero**, Lista de Asistencia; **Segundo**, Declaración del quórum legal y Apertura de la Sesión Solemne; **Tercero**, Lectura del Orden del día; **Cuarto**, Designación de la comisión de cortesía para recibir y despedir al titular del Poder Ejecutivo del Estado y al Magistrado Presidente del Supremo Tribunal de Justicia y del Consejo de la Judicatura del Poder Judicial del Estado y a la Maestra Esther González López,



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
PODER LEGISLATIVO

galardonada con la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano” 2014; **Quinto**, Receso; **Sexto**, Reanudación de la Sesión Solemne; **Séptimo**, Bienvenida a las autoridades públicas, así como a la galardonada; **Octavo**, Honores a la Bandera Nacional, entonación del Himno Nacional Mexicano, despedida del lábaro patrio y entonación del Himno a Tamaulipas frente al escudo del Estado; **Noveno**, Lectura del Decreto número LXII-212, expedido el día 13 de marzo de 2014; **Décimo**, Lectura de semblanza de la Maestra Esther González López; **Décimo primero**, Imposición de la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano” 2014 y entrega del diploma correspondiente; **Décimo segundo**, Mensaje de la Maestra Esther González López; y **Décimo tercero**, Clausura de la Sesión Pública y Solemne.-----

----- Desahogados los primeros puntos del Orden del Día, la Diputada Presidenta **ANA MARÍA HERRERA GUEVARA**, declara la **APERTURA DE LA SESIÓN**.-----

----- Enseguida la Diputada Presidenta **ANA MARÍA HERRERA GUEVARA**, señala lo siguiente:-----

----- “A nombre de la Sexagésima Segunda Legislatura de Tamaulipas, me permito dar la más cordial bienvenida a las personalidades del sector público y privado aquí presentes y en general, a todos los asistentes a este acto de reconocimiento.”-----

----- Concluido lo anterior, la Diputada Presidenta comisiona a los Diputados **RAMIRO RAMOS SALINAS, OSCAR ENRIQUE RIVAS CUELLAR, IRMA LETICIA TORRES SILVA, PATRICIO EDGAR KING LÓPEZ, ALFONSO DE LEÓN PERALES, JORGE OSVALDO VALDÉZ VARGAS Y ARCENIO ORTEGA LOZANO**, para que reciban en el Recinto de este Poder Legislativo, al Ingeniero **EGIDIO TORRE CANTÚ**, titular del Poder Ejecutivo de Tamaulipas, al Magistrado **ARMANDO VILLANUEVA MENDOZA**, Presidente del Supremo Tribunal de Justicia y del Consejo de la Judicatura del Poder Judicial



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
PODER LEGISLATIVO

del Estado, así como a la Maestra **ESTHER GONZÁLEZ LÓPEZ**, Galardonada este año con la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano”, y los acompañen hasta este salón de sesiones; asimismo, para que al término de la presente Sesión Solemne, los trasladen hasta el vestíbulo de este Palacio Legislativo, declarándose un receso en tanto la Comisión cumple su encomienda. -----

-----**(R E C E S O)**-----

----- Una vez reanudada la sesión, la Diputada Presidenta **ANA MARÍA HERRERA GUEVARA**, y en nombre del Congreso del Estado Libre y Soberano de Tamaulipas, da la más cordial y respetuosa bienvenida al Ciudadano Ingeniero **EGIDIO TORRE CANTÚ**, Titular del Poder Ejecutivo del Estado, al Magistrado **ARMANDO VILLANUEVA MENDOZA**, Presidente del Supremo Tribunal de Justicia y del Consejo de la Judicatura del Poder Judicial del Estado; su presencia, además de dar realce a esta Sesión Solemne, destaca la unidad esencial del Estado, en esta ocasión tan especial en la que se reconoce y premia al mérito y la trayectoria de una persona que ha puesto en alto el nombre de Tamaulipas y de nuestra Nación, me refiero a la Maestra **ESTHER GONZÁLEZ LÓPEZ**, a quien le damos la más cordial bienvenida.-----

----- Enseguida la Diputada Presidenta **ANA MARÍA HERRERA GUEVARA**, exhorta a los Legisladores, a los distinguidos invitados y al público asistente, a ponerse de pie a efecto de rendir Honores a la Bandera Nacional.-----

-----**(Se rinden Honores a la Bandera Nacional)**-----

----- Hecho lo anterior, la Diputada Presidenta solicita a los asistentes entonar el Himno Nacional Mexicano, con fervor y patriotismo.-----

-----**(Se entona el Himno Nacional Mexicano)**-----



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
PODER LEGISLATIVO

----- Acto seguido, la Diputada Presidenta solicita a los asistentes despedir nuestro Lábaro Patrio con los honores de ordenanza correspondientes. -----

----- En seguida, la Diputada Presidenta invita a la amable concurrencia a entonar el Himno de Tamaulipas.-----

-----**(Se entona el Himno de Tamaulipas)**-----

----- Acto seguido la Diputada Presidenta, le concede el uso de la palabra al Diputado **JUAN MARTÍN REYNA GARCÍA**, quien da lectura al Decreto número LXII-212, en los siguientes términos: -----

----- *“Con el permiso de la Mesa Directiva y de las distinguidas autoridades públicas aquí presentes, me voy a permitir dar lectura al decreto de referencia. LA SEXAGÉSIMA SEGUNDA LEGISLATURA DEL CONGRESO CONSTITUCIONAL DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE TAMAULIPAS, EN USO DE LAS FACULTADES QUE LE CONFIEREN LOS ARTÍCULOS 58 FRACCIÓN I DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA LOCAL Y 119 DE LA LEY SOBRE LA ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO INTERNOS DEL CONGRESO DEL ESTADO DE TAMAULIPAS, TIENE A BIEN EXPEDIR EL SIGUIENTE: DECRETO No. LXII-212. ARTÍCULO PRIMERO. El Congreso del Estado Libre y Soberano de Tamaulipas, otorga la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano” 2014 a la Mtra. Esther González López, como un justo reconocimiento por su destacada trayectoria en el arte a nivel nacional e internacional. ARTÍCULO SEGUNDO. Inscríbese el nombre de la Mtra. Esther González López, en el Muro de Honor de la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano” del Recinto del Poder Legislativo del Estado. TRANSITORIOS. ARTÍCULO PRIMERO. El presente Decreto entrará en vigor al día de su expedición, debiendo publicarse en el Periódico Oficial del Estado. ARTÍCULO SEGUNDO. Comuníquese la presente determinación a la Mtra. Esther González López. Es cuanto.” -----*



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
PODER LEGISLATIVO

----- Concluido lo anterior, la Diputada Presidenta **ANA MARÍA HERRERA GUEVARA** procede a abrir el punto de participaciones alusivas a la entrega de la Medalla al Merito “Luis García de Arellano” correspondiente a este año. -----

----- Al efecto se le concede el uso de la palabra a la Diputada **OLGA PATRICIA SOSA RUIZ**, quien en representación de la Legislatura dio una semblanza sobre la vida y obra de nuestra galardonada.-----

----- “Con el permiso de la Presidenta de la Mesa Directiva, Ciudadano Gobernador de Tamaulipas Ingeniero Egidio Torre Cantú, Ciudadano Presidente del Poder Judicial del Estado, Licenciado Armando Villanueva Mendoza, compañeras Diputadas y Diputados, apreciables Maestra Esther González López, familiares y amistades de nuestra galardonada, representantes de los medios de comunicación, apreciable concurrencia. Sin lugar a dudas el arte hace que el ser humano vea la vida de manera positiva, dando cause a su sensibilidad y a su talento. Consideramos que el arte constituye una valiosa oportunidad para encausar a las presentes y futuras generaciones, ya que es fuente generadora de esperanza y un importante espacio de desarrollo que ayuda a canalizar el potencial y las virtudes de las mujeres y hombres del mundo entero. Es por ello que nos sentimos orgullosos, de contar con una tamaulipeca que se ha distinguido en el arte a nivel internacional, refirmándose como un ejemplo y un referente a seguir. En ese tenor, nos engrandece como tamaulipecos, que en la maestra Esther González López, encontremos a la mujer contemporánea que a través de sus obras, nos introduce al maravilloso mundo de las artes plásticas y la pintura, mediante la sutileza y la calidez de los colores que elige, así como de sus trazos libres y expresivos, que hablan de su amor y su dedicación por el arte, la cual define como la vida misma. Nace en nuestro querido Tampico, el 18 de abril de 1936. Sus padres fueron Don



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
PODER LEGISLATIVO

Teodoro González Vizcarra y Doña Martina López Rodríguez, originarios también de Tampico, Tamaulipas. Casada con su colega, el Maestro Guillermo Ceniceros Reyes, originario de El Salto, Durango, con quien procreó dos hijos: Guillermo y Enrique. Egresada de la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad Autónoma de Nuevo León (1958-1963), iniciándose en la técnica del grabado a través de la cual se sigue expresando hasta la actualidad. Desde 1970 ha exhibido su obra en prominentes galerías de arte de México, Cuba, Italia, Suiza, Chile, Estados Unidos, Holanda, Venezuela, Bulgaria, Serbia e India, entre otros. Su nombre figura en el *Diccionario Biográfico de Artistas Mujeres del Siglo XX de América del Norte*, así como Frida Kahlo, Remedios Varo, Lola Álvarez Bravo, María Izquierdo y Tina Modotti. En 1971 obtuvo el premio de grabado del Salón de la Plástica Mexicana; en 1978, el segundo premio de la exposición “El árbol y el bosque en el grabado”, del INBA; en 1985, el premio de pintura del Salón de la Plástica Mexicana; en 1988, el premio de dibujo del Salón de la Plástica Mexicana; en 1991, premio de la Pintura Mazatlán y 1991 también, el premio de pintura Arte de Monterrey. La Maestra Esther González López, ha realizado numerosas exposiciones a nivel nacional e internacional de 1970 a la fecha, dentro de las que destacan las siguientes: 1970, exposición individual “40 grabados”, Museo de las Culturas, INAH, México, DF; Salón de Grabado Latinoamericano, Casa de las Américas, La Habana, Cuba; Exposición individual “60 grabados”, Salón de la Plástica Mexicana, INBA, México, DF; IX Bienal Internacional de Grabado, Ljubljana, Yugoslavia. En 1972, Primer Salón Nacional de la Estampa, Palacio de Bellas Artes, INBA, México, DF; IV Bienal Internacional del Grabado, Cracovia, Polonia; IV Bienal Internacional de Grabado, Puerto Rico (1972); Tres Artistas Mexicanos Contemporáneos, Museo de Bellas Artes, Santiago de Chile; Muestra



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
PODER LEGISLATIVO

Internacional de Grabado, Spoleto, Italia; Encuentro Latinoamericano de Pintores, Museo Nacional, La Habana, Cuba; Grabado Mexicano, Galería Valentín, Zurich, Suiza (1973); V Bienal Internacional del Grabado, Instituto de Cultura Portorricense, Puerto Rico; 1974, V Bienal Internacional del Grabado, Cracovia, Polonia; Plástica Mexicana Contemporánea, Instituto Mexicano de Comercio Exterior, Rotterdam, Holanda; Propuestas Gráficas, Esther González-Guillermo Cenicerros, Galería de Arte Presente, Caracas, Venezuela (1976); Exposición Industrial “40 grabados”, Museo de Arte Mexicano, San Francisco California, EUA (1977); IV Trienal de la India, Nueva Delhi, India (1978); “15 Grabadores Mexicanos”, colectiva, Roma, Italia; Bienal de Gráfica Latinoamericana presentada por los críticos de arte en Buenos Aires, Argentina; 1979, Selección de Gráfica Latinoamericana en Sidney y Camberra, Australia; 1980, Gráfica de México, Colectiva de Grabado, Galería Pulchry-Studio, La Haya, Holanda; 1982, Bicentenario de la Escuela de Pintura de San Carlos, Exposición Individual, Academia de San Carlos, México, DF; 1984 “Esther González–Guillermo Cenicerros, Dos Artistas Mexicanos”, Galería del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), Washington, DC; 1986, colaboración en el mural de Guillermo Cenicerros en el pabellón de México de la Expo 86, Vancouver, Canadá; 1987, “Tres Grabadores Mexicanos”, Galería del Club de Grabadores, Philadelphia, EUA; 1988, exposición Individual de Grabado, Nueva Delhi, India; 1989, exposición individual de grabado y trabajo flotante en el Grupo de los Tres (Venezuela, Colombia y México), Trece Islas del Caribe; 1992, II Bienal de Gráfica, Belgrado, Yugoslavia; 1994, Colectiva Grabado Mexicano (ARTAC), Nagoya, Japón; 1998, Colectiva Arte Contemporáneo Transeuropea “La Ciudad Museo 3”, Roma, Italia; 2006, “Forma y Símbolo”, individual de pintura, Galería de Arte Elena Karamijailova, Shumen, Bulgaria y Museo Nacional de



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
PODER LEGISLATIVO

las Bellas Artes Búlgaras, “La Kripta”, Sofía, Bulgaria. En 2008 su obra se expuso en cuatro diferentes recintos en Serbia, destacando “Forma y Símbolo”, individual de pintura, Galería del Centro Cultural de la ciudad de Nis. De 2009 a 2013, ha realizado trabajo de miniaturas sobre pergamino Serbio, exposición colectiva itinerante por Europa organizada por el Ministerio de Cultura de Serbia. 1996, realizó murales como el de “La capilla de la vida”, pintura mural, 164 m2, Capilla del Hospital Santa Engracia, San Pedro Garza García, Nuevo León; 2011, proyecto de mural para el área de nanotecnología del Centro de Innovación, Investigación y Desarrollo en Ingeniería y Tecnología, Universidad Autónoma de Nuevo León. Gracias, muchas gracias maestra Esther González López. No únicamente por poner en alto el nombre de Tamaulipas en todo el entorno nacional e internacional, sino también por permitirnos apreciar, a través de sus obras y sus colores, el alegría del amanecer en contraste con el atardecer y sus matices de nostalgia, expresándonos con su creatividad que sólo la esperanza es eterna, que sólo la belleza perdura y que todos los males acaban por irse cuando las mujeres y los hombres encuentran en el arte, una forma de expresarse y de canalizar sus sentimientos de manera positiva. De nuevo ¡muchas felicidades Maestra Esther González López!, por su legado y por su ejemplo, todos los tamaulipecos, nos sentimos muy orgullosos de Usted, adelante y enhorabuena.”-----

----- Acto seguido la Diputada Presidenta solicita al Ingeniero **EGIDIO TORRE CANTÚ**, Gobernador Constitucional del Estado, que en nombre de Tamaulipas imponga a la Maestra **ESTHER GONZÁLEZ LÓPEZ** dicha presea y le entregue el diploma y el reconocimiento que corresponden a este galardón.-----



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
PODER LEGISLATIVO

----- Acto continuo el Gobernador del Estado Ingeniero **EGIDIO TORRE CANTÚ**, impone la Medalla y entrega el diploma y el reconocimiento correspondientes. -----

----- Enseguida la Diputada Presidenta **ANA MARÍA HERRERA GUEVARA**, da lectura al diploma, el cual dice lo siguiente: -----

----- “La Sexagésima Segunda Legislatura del H. Congreso del Estado Libre y Soberano de Tamaulipas, otorga a la Maestra **ESTHER GONZÁLEZ LÓPEZ**, la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano” 2014, como un justo reconocimiento por su destacada trayectoria en el arte a nivel nacional e internacional, y lo suscriben en Ciudad Victoria, Tamaulipas, a los veinticinco días del mes de marzo del año 2014, los Diputados **RAMIRO RAMOS SALINAS**, Presidente de la Junta de Coordinación Política y Diputado **JUAN MARTÍN REYNA GARCÍA**, Presidente de la Comisión de la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano”. -----

----- Prosiguiendo con el desarrollo del orden del día, la Diputada Presidenta le concede el uso de la palabra a la Maestra **ESTHER GONZÁLEZ LÓPEZ**, quien ostenta lo siguiente: -----

----- “A mis hijos, Ingeniero Egidio Torre Cantú, Gobernador del Estado de Tamaulipas; Magistrado Armando Villanueva Mendoza, Presidente del Supremo Tribunal de Tamaulipas; Licenciado Ramiro Ramos Salinas, Diputado Presidente de la Junta de Coordinación Política del Honorable Congreso de Tamaulipas; distinguidas personalidades que nos honran con su presencia, señoras y señores. Recibo con gratitud el máximo reconocimiento que me otorga el Estado donde nací. Fuente de inspiración para el oficio que elegí, convencida de que cualquier cosa que se diga sobre él, es poco, comparado con el placer de experimentarlo, de sentirlo, de vivirlo. Lo recibo con humildad; constituye un reto para mejorar todos los días de mi vida, como lo he hecho antes. Hacer arte es hacer que las cosas



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
PODER LEGISLATIVO

sucedan, el misterio de su realización, la magia de la inspiración; recordemos lo que decía Pablo Picasso: “La inspiración existe, pero tiene que encontrarte trabajando”; el denuedo por luchar por lograr la forma, el color, la expresión, tiene su recompensa cuando el receptor de una obra le encuentra sentido y se reconoce en ella. El arte existe porque hay quien lo ve; según Paul Gauguin; “el color es el lenguaje de los sueños”. En este sentido, tengo que reconocer que mis mejores maestros son la naturaleza y sus laberintos, los libros, el arte bizantino, además de mis sueños, mis utopías y la experiencia que recojo de la vida diaria. Mi trabajo no tendría sentido sin el acompañamiento, la crítica y el respaldo de Guillermo Ceniceros, mi compañero de toda la vida, el amor de mis hijos, mis nietas, mis amigos. Agradezco a la Comisión encargada de otorgar la presea “Luis García de Arellano”, que trataré de honrar por quienes me antecedieron y que lleva el nombre de un patriota, de un hombre íntegro, valiente, que buscó el bienestar de la nación. También valoro el apoyo del Patronato Cultural Victoria, presidido por la señora Nancy Pérez, y de amigos del Arte de Tamaulipas que dirige la señora Raquel Coeto González, sé que decir gracias es insuficiente, pero mi gratitud viene del espíritu, de la gracia que me fue dada, y a la que sirvo. Recibir una distinción de esta magnitud, me motiva a continuar mi camino de manera honesta, sincera, comprometida. Esto lo afirmo sin pretensiones, con la convicción de que si algo nos salva, es nuestro trabajo hecho con pasión, con amor. Muchas gracias, de corazón, muchas gracias.” -----

----- Acto seguido la Diputada Presidenta hace una atenta invitación para que luego de la clausura de la sesión, la Comisión de despedida cumpla con su encomienda y acompañen a la Maestra **ESTHER GONZÁLEZ LÓPEZ**, el Ingeniero **EGIDIO TORRE CANTÚ**, Gobernador Constitucional del Estado, el Ciudadano **ARMANDO**



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
PODER LEGISLATIVO

VILLANUEVA MENDOZA, Presidente del Supremo Tribunal de Justicia y del Consejo de la Judicatura del Poder Judicial del Estado, se sirvan acompañarlos en el vestíbulo de este Recinto del Congreso, para develar en el Muro de Honor de la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano 2014”, el nombre de la galardonada. -----

----- Continuando con el orden del día, la Diputada Presidenta invita a los asistentes a ponerse de pie, a efecto de clausurar la Sesión Solemne.-----

----- Acto continuo, la Diputada Presidenta **ANA MARÍA HERRERA GUEVARA**, al no existir otro asunto que desahogar, da por **CLAUSURADA** la sesión, siendo las **nueve** horas, con **cincuenta y siete** minutos, declarando válidos los acuerdos tomados, y se cita para la Sesión, programada para el día **dos** de abril del actual a las **11:00** horas. -----

DIPUTADA PRESIDENTA

C. ANA MARÍA HERRERA GUEVARA

DIPUTADA SECRETARIA

DIPUTADA SECRETARIA

C. IRMA LETICIA TORRES SILVA

C. PATRICIA GUILLERMINA RIVERA VELÁZQUEZ.